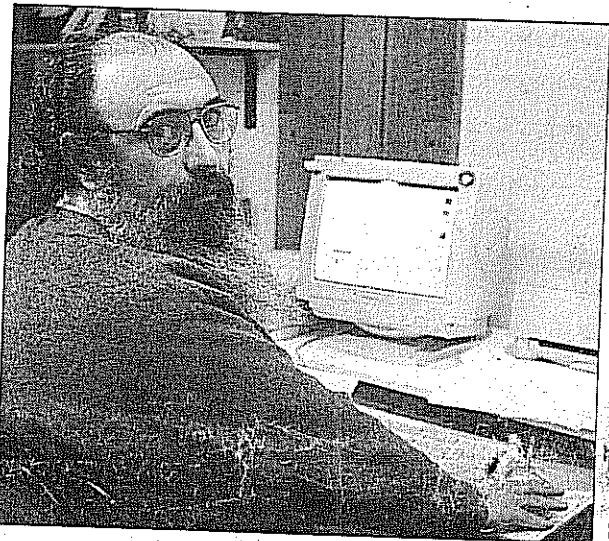




● Utilizado como instrumento de autoconocimiento, no de adivinación, el tarot tiene la particularidad, según sus cultores, de conducir a través de coloridas representaciones de arquetipos milenarios a un estado más profundo del ser. Permite "volver visible lo invisible", y estar "más atentos" en nuestra existencia. Visión que resume la experiencia de dos profesionales que concuerdan al concluir que este cuestionado naipe misterioso simplemente les ayuda a vivir mejor.

Los Misterios De un Naipe

"EL TAROT ES una dimensión de mi vida", dice, poniendo un gran énfasis en "una", el abogado Jaime Hales, quien se confiesa más poeta y académico que tarotista.



JOSEFOUJANET



LEO ADAMEZ

delante suyo, comenzando por invocar a todos sus maestros y ángeles protectores para pedirles su ayuda. Va avanzando, como si tuviera un bisturí en la mano, hasta llegar lo más hondo que pueda, en los recónditos espacios velados de su interlocutor. Y luego, cuidadosamente va cerrando, para no dejar nada expuesto, reubicando cada cosa en su sitio.

ANÁLISIS NO ADIVINACIÓN

El tarot, con sus infinitas combinaciones posibles, representa para Silvia un mapa de la psiquis humana. En la que se hace como un corte transversal en el momento de abordar la lectura o interpretación de las cartas. Permite establecer el diagnóstico de un momento determinado. Durante este proceso, la conexión que crea con su interlocutor es tan fuerte, que éste termina diciendo en voz alta lo que le está pasando internamente, aventura en la que ella ayuda a poner "los puntos sobre las íes".

Hay tantas formas de tirar los naipes como variedades de tarot en el mundo. También existen diversas formas de interpretar, que varían según cada persona y su bagaje cultural, intuitivo, sensorial, creativo. Pero lo que sí es universal son los símbolos que contienen y que cobran vida al disponer las cartas sobre la mesa. A través de ellas se manifiesta o se asoma el ser interior de cada uno.

En el fondo, el tarot es un oráculo al cual la persona se acerca para preguntar: ¿quién soy? con toda la complejidad contenida en esta sencilla interrogación. No es un instrumento de adivinación, concuerda Jaime Hales,

quien recalca: —Indagar por el futuro es como plantear que éste es independiente del actuar humano. Yo he aprendido que el futuro uno lo construye.

Sin embargo, agrega, uno no lo construye todo. "La magia de nuestra libertad es que no sabemos cuál es el límite entre esto y aquello". En ese sentido, para el académico los seres humanos seríamos superiores a los ángeles porque ellos no tienen alternativa ante la libertad, en cambio nosotros debemos encarar la tragedia y el desafío, que da la posibilidad de construir todos los días.

Al ayudarnos a tomar conciencia de nuestras conductas, limitaciones y "coordenadas", el tarot se vuelve un instrumento de crecimiento personal. Más allá de creer o no en esto, lo interesante de las cartas es que conducen al análisis interior, donde la calidad de la pregunta es determinante.

"A preguntas necias, respuestas equivalentes", sentencia este hombre cuya misión autodefine como "volver exotérico lo esotérico". Es decir, enseñar y poner al alcance de muchos lo que antes era saber de unos pocos. A esto ha apuntado al crear la Academia de Estudios Holísticos Sincronía, al impartir sus conocimientos de tarot en la Revista Uno Mismo o al abordar su último proyecto, la recién inaugurada Universidad Miguel de Cervantes.

"Mientras más me he ido desarrollando personalmente, más me he ido volcando hacia el trabajo formativo y la poesía". Mientras, Silvia asume el desafío de ser una pequeña guía para ayudar al crecimiento interior de las personas.



Marilyn Ortiz de Rozas

Las Cartas

UNA baraja de tarot clásica se compone de 78 cartas, de las cuales 22 corresponden a arcanos mayores o representaciones de arquetipos esenciales. "Son como estados por los cuales transita el ser humano durante su camino evolutivo", explica Silvia Selowsky.

Las 56 restantes constituyen arcanos menores e ilustran el mundo de los efectos, relacionándose con los cuatro elementos fundamentales: aire (las espadas, que, presentadas en forma muy somera, hablan del intelecto, las ideas y las penas), fuego (los bastos, que reflejan la vitalidad, la energía creadora y la actividad laboral del ser humano), tierra (los oros o pentáculos, que se refieren a la experiencia, la sabiduría y las cosas concretas) y agua (las copas, depositarias de las emociones y

sentimientos). Las ilustraciones han sido objeto de las más diversas mutaciones a lo largo de la historia, sufriendo las influencias de las culturas que han buscado expresarse a través de ellas. Por otra parte, cada carta contempla una parte emocional, una mental, una material y finalmente una espiritual, que se conjugan en diferentes tiempos. Además, las cartas adquieren significados individuales y, en conjunto, pues se potencian unas a otras. La combinación de estos elementos hace que la posibilidad de interpretaciones se eleve al infinito. "La música se escribe con sólo siete notas", recuerda Jaime Hales, proyectando esta reflexión hacia el insondable universo de las cartas.

trabajar en su interior para avanzar en esa línea. No se llega a ese ideal por casualidad, ni por el simple cumplimiento de los deberes mundanos.

En este camino, lo esencial es adquirir conciencia, tema en el cual el tarot sirve como un instrumento, como para los otros lo es la meditación: "Nos permite estar atentos".

Hales define el tarot como un libro de sabiduría que se presenta bajo la forma de un naipe, compuesto de 78 cartas. Estas contienen signos, símbolos y arquetipos que traen mensajes milenarios y permiten orientar a las personas. Transportado a un plano humano, el tarot sirve a la gente "del

mismo modo que una carta de navegación al capitán de un barco".

El tarot, explica, nos refleja y propone, a través de sus contenidos místicos, estímulos que van despertando en nosotros mismos aquello que está latente. "Y permite conocer, por ejemplo, por qué yo hago o no hago ciertas cosas, por qué me pasa lo que me pasa, en un determinado momento. Puedo saber cosas de mí y me plantea desafíos a superar, tareas a cumplir. No sólo me explica lo que hay, sino que traza caminos que no son los mismos para todos".

Silvia Selowsky lo plantea de la siguiente manera: el tarot permite volver visible lo invisible, ponerles

nombres a las cosas que están en cada uno, sean potencialidades o estados interiores. Eso es lo que ella va haciendo con cada persona en su pequeño rincón de trabajo, un oasis situado en lo alto de uno de los tantos edificios de la mundial avenida Colón, de la cual clama por huir. Sin prisa alguna, se va metiendo, tirada a tirada, carta a carta, en el interior del ser humano que tiene

Cuatro siglos más tarde, otro francés, Court de Gebelin investiga y establece el origen egipcio de los símbolos de las cartas, en una época en que éstas pasan a formar parte de las ciencias ocultas. El tarot de Marsella, que hoy es uno de los más utilizados en el mundo, fue tomado de las cartas que Gebelin reproduce en su libro "El mundo primitivo", publicado en 1773.

Los más escépticos sostienen que Gebelin simplemente inventó el juego de tarot a partir de la mitología egipcia, así como tres investigadores ingleses, Decker, Depaulis y Dummett han intentado demostrar la total impostura de estas cartas.

Entre los numerosos autores contemporáneos que se han interesado en el tarot se destaca el aporte del siquiatra suizo Carl Jung, que lo vincula con el inconsciente colectivo.

que Hales también refuta. Otros sostienen que fueron creadas en la India, así como hay quienes aseguran que provienen de otro planeta. Una versión más novelada de su misterioso nacimiento lo sitúa en la Atlántida; poco antes de su hundimiento, los maestros se habrían reunido para buscar una manera de perpetuar su sabiduría sagrada. Y acordaron darle la forma de un juego de cartas, porque concluyeron que mientras existiera el hombre, subsistiría su afición al juego. Por otra parte, hay testimonios de esta baraja en las cortes de los reyes franceses: el ejemplar más antiguo se conserva en un museo galo y corresponde a un juego de tarot que se usó para entretener al rey Carlos VI, a fines del siglo XIV.

De Origen Incierto

Europa como una fuerza alternativa al racionalismo romano.

Se llegó a pensar que el tarot había sido creado en el medievo italiano, pero, según Hales, en estas cartas hay demasiada simbología antigua y nexos con culturas milenarias como para suponer que es fruto únicamente de un período tan restrictivo como ese. Sin embargo, a finales de la Edad Media, los juegos de naipes y de tarot se popularizan de la mano de los gitanos que peregrinaban por el viejo continente.

Si a comienzos del siglo XIV se descubrió en Italia un mazo de 50 cartas con imágenes de musas, planetas, virtudes, ciencias o aspectos de la vida, dos siglos antes vestigios arqueológicos atestiguan de naipes parecidos al tarot en el suelo chino, lo

Volvo. Gol Pick Up.

Desde \$ 3.690.000 + IVA

Cabina ampliada • Pick Up recubierto

CORDOVA AUTOS
Av. Las Condes 8106. Fono: 2016722.

EMPRESA VITIVINICOLA

REQUIERE:

VEHICULOS PARA REPARTO CATALITICOS (CON CHOFERY PEONETA)

1 - 1.200 Kgs.
2 - 3.500 Kgs.
3 - 6.000 Kgs.

Los interesados deberán enviar:
- Antecedentes de los vehículos y dueños
- más pretensiones de renta a:

CASILLA 1507 - Santiago

La empresa realizará una primera selección y citará a quienes queden incluidos en ella.

Se garantiza reserva y devolución de antecedentes.

PRODEMA LTDA. VENDE

Eucaliptus-Mañío
Roble Boliviano

Seco cámara al 12%

También ofrecemos:
SERVICIO DE SECADO Y ELABORACION

Fonos 773 78 12 - 773 13 65 - 773 22 51

Puerto Montt

Terreno Urbano 10.000 m2, dueño vende;
apto habitacional - industrial.

Valor U.F. 63.000,0

Panamericana 150,
Fono 65-253488
Fax: 65-256292

MAGALLANES
AV. LOS CONDES 1011
RUTA 5 PANAMERICANA

Cachemiras SS

Colección '98

15% Desc.to.

Parque Aruco Alto Las Condes
Plaza Vespucio Plaza Trébol
Huertas 1160 LB Agustinas 833 L211

Fax: M.Montt 2648

20% Desc.to.

SIN RIESGOS PARA SU SALUD!

Biopoñzor

made in Germany

Invierta 1 sola vez y conserve su vigor sexual para siempre

El vigorizador más vendido en el mundo

Importada por Octogón

Atención personalizada

Alameda 1146, Local 11

Información telefónica 695 1842

ESPECTACULAR CASA

Santuario del Valle
470/1.270 m²

5 DORMITORIOS / SALA DE ESTAR
FINAS TERMINACIONES
EXTRAORDINARIA VISTA
Y ORIENTACION

SOLO VERDADEROS INTERESADOS
ARG. CHRISTIAN DE GROOTE

EL QUELTELHUE 4792
09-2328397 / 2071457

LECTURA VELOZ

CONCENTRACION - MEMORIA
INICIOS 9 - 10 DE JUNIO

INTELIGENCIA EMOCIONAL
(PNL Y PROGRAMACION MENTAL)

2 CURSOS CON
CARLOS QUIROGA
ESTADO 42. OF. 412 - FONOCARD: 6811617